

Trabajo Integrador Final

Ponemos en juego conceptos, ideas y experiencias para trabajar con actividades y recursos más habituales. En este caso el “poner en juego” va más allá del uso en sí mismo -instrumental- de las opciones disponibles ya que, se trata de lograr generar propuestas para un contexto -escenario- determinado, que es el de su asignatura o bien el de un espacio en el que podría llegar a desempeñarse en un futuro.



ACTIVIDAD FINAL OBLIGATORIA

Llegó el momento que nos cuentes cómo usarías dos de los recursos trabajados en Educación 2.0 en una clase (realizada en tu práctica docente cotidiana, en la residencia docente o imaginada). Dicha clase, debe estar enmarcada en una asignatura o espacio vinculado a su Título de Base.

El texto debe incluir:

1. Una descripción del escenario imaginario o real de la clase donde asumas el rol docente (actual o futuro) explicitando la finalidad de la misma, por ejemplo: motivación, evaluación, dinamizar la clase, entre otras que resulten de interés.

Para la descripción incluir los siguientes aspectos: *¿Se desarrollará de manera presencial y/o virtual? ¿en qué contexto (asignatura, nivel, cantidad de estudiantes, disponibilidad de recursos tecnológicos, entre otros datos que considere relevante)? ¿En qué tiempo (hora reloj o cátedra, una semana o más)? ¿Qué contenido/tema pretendo enseñar? ¿Qué objetivo/s propongo?*



2. ¿Qué recursos piensas utilizar? ¿en qué momento de la clase lo implementarías? *¿Realizarán actividades mis estudiantes utilizando dichos recursos o solo es insumo para el desarrollo del contenido? ¿de manera grupal y/o individual? ¿Se realizará entrega y evaluación a través de los recursos seleccionados?*
3. Fundamentar la propuesta, tomando como referencia los materiales teóricos trabajados a lo largo del recorrido.

A modo de ejemplo, transcribimos las siguientes preguntas para autoevaluar mi trabajo, antes de entregarlo:

Mi clase...

- ¿Es clara y coherente, es legible, tiene sentido la clase presentada?*
- ¿Los recursos seleccionados, son adecuados para el contexto en el que se desarrolla la clase?*
- ¿Los recursos seleccionados son adecuados para mis destinatarios y el contenido seleccionado?*
- ¿Se describe de manera clara el contexto, el tema y los objetivos de mi clase?*
- ¿Presentó adecuadamente cómo y por qué voy a utilizar dichos recursos?*
- ¿Cumple con el criterio de inclusión genuina de los recursos?*

4. **Compartir** el documento en el recurso **Tarea: Luz, cámara, acción.**

Extensión: hasta dos carillas.

Modalidad: Individual

Espacio de trabajo: Tarea

Criterios de evaluación:

- El escenario imaginado o real debe estar claramente definido y vinculado asumiendo el rol docente (real o futuro) relacionado con su Título de Base.
- Apropiado uso de los recursos seleccionados en función de los objetivos y escenario descripto.
- Selección de al menos dos recursos e implementación genuina de los mismos en relación al tema, objetivos y escenario descripto.
- Respetar los lineamientos formales de presentación de trabajos.



Bibliografía:

- Galdeano, M. y Buontempo, M. P. (2020). Taller II: Enseñanza y aprendizaje virtual. Clase 2: Organización didáctica en la educación virtual. Corrientes - Resistencia, Chaco.