

ENSAYO GRUPAL (TRABAJO FINAL INTEGRADOR)

¿Qué es un Ensayo?

Un ensayo es un texto académico breve que permite desarrollar una idea principal (tesis central) utilizando argumentos y análisis propios, respaldados siempre por fuentes de autoridad (los autores del curso). No es un resumen, sino una pieza de análisis que demuestra una postura.

Objetivo: Escribir un ensayo para relacionar o analizar un fenómeno actual (Unidad 3) con un concepto teórico (Unidad 1 o 2), demostrando el uso de los contenidos para entender la comunicación visual.

I. DEFINICIÓN DEL TEMA Y LA IDEA PRINCIPAL

El grupo debe definir dos elementos y luego acordar una única postura sobre ellos:

1. **Fenómeno Actual:** Elegir un tema o evento de la **Unidad 3** de la asignatura.
2. **Concepto Teórico:** Elegir una idea o concepto fundamental de las **Unidades 1 o 2**.

La Tesis Central

¿Qué es? Es la única idea principal que el grupo va a presentar para explicar la relación entre el Fenómeno Actual y el Concepto Teórico. Es el punto de vista que ustedes eligen.

¿Para qué sirve? Es la base del análisis. Todo lo que se escriba en los Ejes de Desarrollo es para sustentar que esta idea es correcta.

¿Cómo se crea? El Debe surgir de una discusión grupal sobre los diferentes ángulos del tema hasta que logren acordar una sola postura.

II. ESTRUCTURA Y RESPONSABILIDAD POR EJES

El ensayo se compone de **introducción, ejes de desarrollo y conclusión**.

Sección	Responsabilidad	Descripción
Introducción	Colectiva	Redacción conjunta. Debe presentar el Fenómeno y el Concepto, introducir el debate inicial y exponer claramente la Tesis Central que se va a desarrollar.
Ejes de Desarrollo	Individual	La cantidad de ejes es igual al número de integrantes. Cada persona redacta un único eje que debe desarrollar aspectos del tema y sustentar la tesis central con citas.
Conclusión	Colectiva	Redacción conjunta, asegurando la cohesión y fluidez del texto. Debe sintetizar la tesis y los principales hallazgos de los ejes, cerrando la idea sin introducir nueva información.

Fuentes y Autores	Individual	El análisis debe basarse obligatoriamente en los autores y fuentes de la bibliografía del programa (Unidades 1 y 2) y otras fuentes académicas consultadas.
Hoja de Adhesión	Colectiva	Documentación obligatoria. Completar el modelo y firmar para certificar la participación.

III. FORMATO Y PRESENTACIÓN

El trabajo debe cumplir rigurosamente con las **Normas APA (7ª Edición)** para las citas y referencias.

Orden del Documento

El documento final debe seguir esta estructura:

1. Portada (diseño libre): Con todos los datos obligatorios (Universidad, facultad, asignatura, título del ensayo, profesoras, número de grupo y nombres completos de los integrantes; y año).
1. Hoja de Adhesión de Integrantes (Apartado obligatorio, separado de la Introducción, con firmas).
2. Introducción.
3. Ejes de Desarrollo (Eje 1, Eje 2, etc.).
4. Conclusión.
5. Referencias Bibliográficas.

Formato General

Elemento	Requisito
Entrega	Documento único en formato PDF .
Márgenes	2.54 cm en todos los lados. Justificación a la izquierda
Fuente	Times New Roman 12 pts o Calibri 11 pts.
Interlineado	Doble (2.0) en todo el documento.
Citas	Es obligatorio citar toda idea tomada de las fuentes, dando crédito a los autores (Citación APA).

Modelo de adhesión de Integrantes

Certificamos que todos los miembros del grupo participaron en la deliberación y adhieren a la tesis y a los ejes propuestos.

Fundamentación breve de la tesis (máximo 5 líneas): Justificar la postura o idea principal que el grupo eligió para analizar el fenómeno en relación con el concepto teórico²⁷.

Nombre y Apellido	Eje de desarrollo a cargo	Firma
Integrante A	Eje 1: [título del eje a cargo]	
Integrante B	Eje 2: [título del eje a cargo]	
Integrante C	Eje 3: [título del eje a cargo]	
(Agregar filas según N.º de integrantes)		