

Sociología de la comunicación visual

DG-FAU UNNE 2025

**Conceptos
contemporáneos de
sociedad: Han,
Bauman, Beck y otros**

Sociedad del Cansancio — Byung-Chul Han

Die Müdigkeitsgesellschaft (2010)

Concepto central:

Han sostiene que en la sociedad actual, las personas ya no son obligadas desde afuera, sino que se exigen a sí mismas todo el tiempo. Quieren rendir, mejorar, estar bien, ser eficientes. Esa presión interna, que parece libertad, termina agotando. El cansancio se vuelve normal, y el descanso, casi un lujo.

“La violencia de la positividad produce enfermedades como la depresión, el trastorno por déficit de atención con hiperactividad, el síndrome de burnout.”

Implicancia social: El exceso de positividad y productividad genera cuerpos agotados, vínculos frágiles y estructuras sin tregua. La fatiga deja de ser resistencia y se vuelve norma.



Sociedad de la Transparencia — Byung-Chul Han

La sociedad de la transparencia (2012)

Concepto central:

Byung-Chul Han advierte que la obsesión por la transparencia elimina la confianza, el pudor y la diferencia. Todo debe ser visible, sin opacidad ni misterio.

“*La transparencia es una coacción que se ejerce en nombre de la libertad.*”

Implicancia social: La exposición constante convierte lo íntimo en mercancía. La vigilancia se vuelve voluntaria. Lo que no se muestra, no existe.



Sociedad Líquida — Zygmunt Bauman

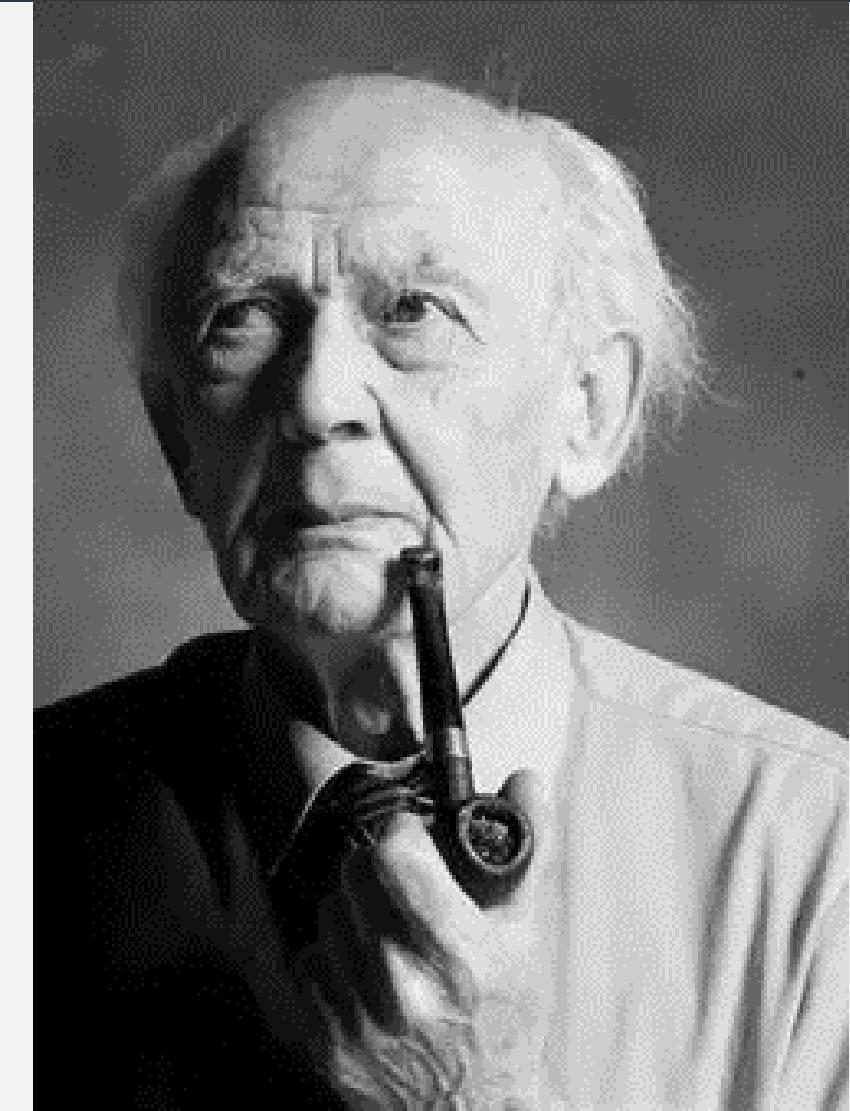
Modernidad líquida (2000)

Concepto central:

Bauman define la “liquidez” como la incapacidad de las estructuras sociales para sostenerse. Las relaciones, identidades y valores se vuelven frágiles, cambiantes, sin compromiso duradero.

***“Ser moderno es estar
condenado a reinventarse.”***

Implicancia social: La precariedad emocional y laboral se normaliza. Los vínculos se consumen y descartan. La comunidad se disuelve en individualismo.



Sociedad del Control — Gilles Deleuze

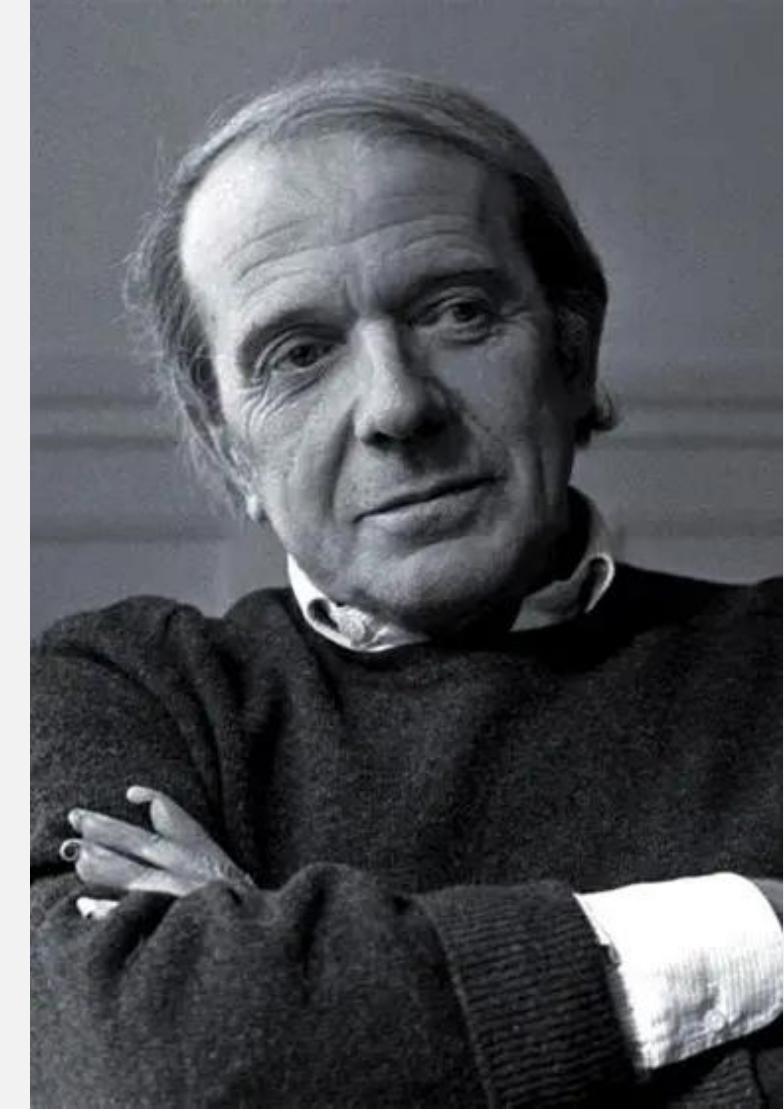
Post-scriptum sobre las sociedades de control (1990)

Concepto central:

A diferencia de las sociedades disciplinarias (Foucault), el control ya no se ejerce en instituciones cerradas, sino de forma continua y difusa, a través de tecnologías, algoritmos y redes.

***“El individuo se convierte en
‘individuo’, fragmentado y gestionado
por sistemas de control.”***

Ejemplo: Plataformas digitales que regulan el comportamiento mediante datos, sin necesidad de coerción directa.



Sociedad Red — Manuel Castells

La era de la información (1996–1998)

Concepto central:

La estructura social contemporánea se organiza en redes digitales, económicas y culturales. El poder circula a través de nodos conectados, y la exclusión se da por desconexión.

“La lógica de la red sustituye a la lógica jerárquica.”

Ejemplo: Movimientos sociales que se articulan globalmente a través de redes, pero también comunidades que quedan fuera por falta de acceso tecnológico.



Sociedades Sostenibles e Insostenibles — Autores múltiples

Basado en el desarrollo sostenible propuesto por el Informe Brundtland (1987), y ampliado por pensadores como Jorge Riechmann, Arturo Escobar y Manfred Max-Neef.

Concepto central:

Una sociedad sostenible equilibra lo económico, lo social y lo ambiental sin comprometer las generaciones futuras. Las insostenibles agotan recursos, cuerpos y vínculos.

“La sostenibilidad no es una opción: es una condición de posibilidad para la vida.” (Riechmann, 2003)

Implicancia social: La sostenibilidad implica justicia ecológica, cuidado mutuo y estructuras que habiliten la vida digna. La insostenibilidad se expresa en desigualdad, colapso ambiental y exclusión.