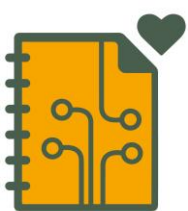


TALLER I: Diseño de propuestas educativas virtuales

GUÍA DIDÁCTICA

María Galdeano - Paula Buontempo
Abril 2021





PRESENTACIÓN

Esta propuesta de formación virtual está compuesta por 5 talleres y destinada a los¹ docentes de la provincia de Corrientes interesados en diseñar e implementar sus espacios curriculares/asignaturas en una modalidad virtual, semipresencial, bimodal, híbrida.

Cada taller invita a pensar la relación educación - tecnología, atendiendo a las particularidades de la misma, ya que estamos convencidas de que no se trata solamente de incluir tecnologías en nuestras prácticas docentes, sino de revisarlas y rediseñarlas para que adquieran sentido.

El cruce entre tecnología y educación ya venía existiendo para enriquecer las prácticas presenciales, esto pasaba antes de la pandemia de Covid-19, pero con el Covid esto colapsó y nos desafió a otros modos de pensar esa inclusión de tecnologías.

Nos desafía a pensar en un formato híbrido, con fuerte presencia de la tecnología y con una combinación de espacios presenciales y virtuales (plataformas y aulas virtuales, redes sociales), donde lo que ocurre en ambos espacios es importante.

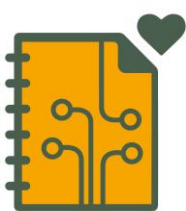
En cada uno de esos lugares deben suceder cosas relevantes, significativas pedagógicamente, que alimenten al otro espacio. En una convergencia positiva entre lo presencial y lo virtual.

Sin duda, dicha situación exige un esfuerzo y un desafío de nuevas u otras formas de enseñar, pero también puede ser una oportunidad para repensar, revisar y renovar nuestras prácticas de enseñanza en distintos espacios (presenciales y digitales).

El propósito es acompañarlos, a través de cada uno de los talleres, ofreciendo recomendaciones, herramientas e ideas que puedan resultarles útiles para repensar la enseñanza y el aprendizaje, incursionar en nuevas modalidades manteniendo el vínculo con nuestros estudiantes, sin caer en un mero traspaso de información.

Este primer Taller: “Diseño de propuestas educativas virtuales”, invita a revisar y organizar nuestros espacios curriculares/asignaturas de manera integral, entendiendo

¹ Nota de las autoras: hacemos la salvedad de que en el texto “los” engloba las y los en todos los casos desarrollados en el documento.



que disponer de una plataforma no es suficiente, se requiere organizar tanto el trabajo en la virtualidad como en la presencialidad, pensar en canales de comunicación que reemplacen el vínculo cara a cara, administrar y dosificar en el tiempo los contenidos y las actividades de todas las unidades/módulos; seleccionar recursos imprescindibles; plantear formas de evaluación; organizar el trabajo con otros colegas de la asignatura o de la misma institución; entre otras cuestiones.

Objetivos

- Aportar los conocimientos necesarios para que, al finalizar el taller, puedan diseñar, tanto técnica como pedagógicamente, sus espacios curriculares/asignaturas en modalidad virtual/híbrida.
- Familiarizarse con las herramientas esenciales de la plataforma Moodle² para definir la estructura que adoptará el espacio curricular o la asignatura de acuerdo con su función pedagógica.
- Fortalecer las prácticas docentes a partir de las oportunidades que brindan los espacios presencial y digital cuando los pensamos de manera articulada.

Contenidos que se abordan

Educación virtual, características principales. Pasos para el diseño de propuestas educativas virtuales. Posibilidades que brinda la plataforma Moodle. Organización del aula presencial y virtual a partir de los objetivos pedagógicos propuestos.

Modalidad

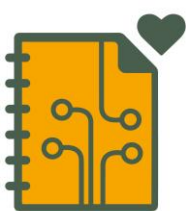
El taller se desarrolla de manera virtual y ofrece:

- Clases especialmente elaboradas para guiar el aprendizaje.
- Recursos, estrategias y orientaciones.
- Acompañamiento virtual permanente llevado a cabo por un equipo de tutores.
- Encuentro sincrónico no obligatorio.

Duración

Estaremos trabajando juntos tres semanas de manera intensa. Se estima que cada docente debe disponer de aproximadamente 18 horas reloj de dedicación para el

² Si bien en este Taller nos focalizamos en Moodle, la propuesta se basa en el diseño tecno-pedagógico de espacios curriculares/asignaturas, pudiendo ser adaptados e implementados en cualquier plataforma o entorno tecnológico.



cursado, pudiendo ser autoadministradas en función de los tiempos propuestos en las actividades y de la organización interna de los equipos docentes.

Producción

Al finalizar el Taller esperamos que cada equipo docente haya logrado elaborar el diseño virtual del espacio curricular/asignatura (contexto, objetivos, secuenciación de contenidos y actividades, bibliografía y recursos, evaluación, estructura del aula virtual, cronograma).

Evaluación

El Taller plantea actividades parciales vinculadas con los contenidos desarrollados y, un trabajo final que recupera los mismos y está orientado al diseño, organización y desarrollo de un determinado “producto”, en este caso el diseño virtual de los espacios curriculares/asignaturas.

Los criterios de evaluación considerados son:

- Participación en las actividades virtuales obligatorias.
- Claridad y coherencia en el diseño de la propuesta.
- Adecuación al contexto de implementación.
- Singularidad y pertinencia de las herramientas utilizadas.
- Aspectos formales solicitados.

Recursos

El Taller se desarrolla en la plataforma Moodle disponible en el sitio UNNE-Virtual. Asimismo, cada equipo docente dispondrá de un aula para la realización de las actividades propuestas. Las lecturas y los materiales didácticos, así como los tutoriales sugeridos están a disposición en el aula virtual.

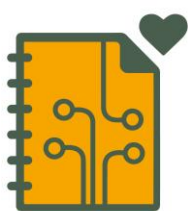
Acompañamiento

Durante el cursado contará con el acompañamiento y el seguimiento de tutores a cargo de cada una de las comisiones. La interacción entre tutor y cursantes y los cursantes entre sí se realizará a través de las herramientas que brinda la plataforma: noticias, foros, mensajería. Prevemos también la realización de un encuentro sincrónico (videoconferencias).

Equipo docente

Profesoras Coordinadoras:

María Galdeano - Paula Buontempo



Cronograma

Duración	Contenidos	Recursos	Actividades
Clase 1: martes 6 a martes 13 de abril	Educación virtual. Algunas notas características.	Lectura de la clase. Lecturas no obligatorias: Tarasow, F. (2014) "La Educación en Línea ya está en edad de merecer" García Aretio (2003). "La educación a distancia. Una visión global".	Foro: Experiencias
Clase 2: martes 13 a martes 20 de abril	De asignaturas presenciales a asignaturas virtuales. Orientaciones pedagógicas para su diseño.	Lectura de la clase. Tutoriales varios. Ejemplos.	Documento colaborativo: Diseño de la asignatura en modalidad virtual
Clase 3: martes 20 a martes 27 de abril.	De asignaturas presenciales a asignaturas virtuales. Orientaciones pedagógicas para su diseño.	Lectura de la clase. Tutoriales varios. Ejemplos.	Aula práctica: Estructura de la asignatura en aula de práctica.
Devoluciones: 27 de abril al 3 de mayo			

